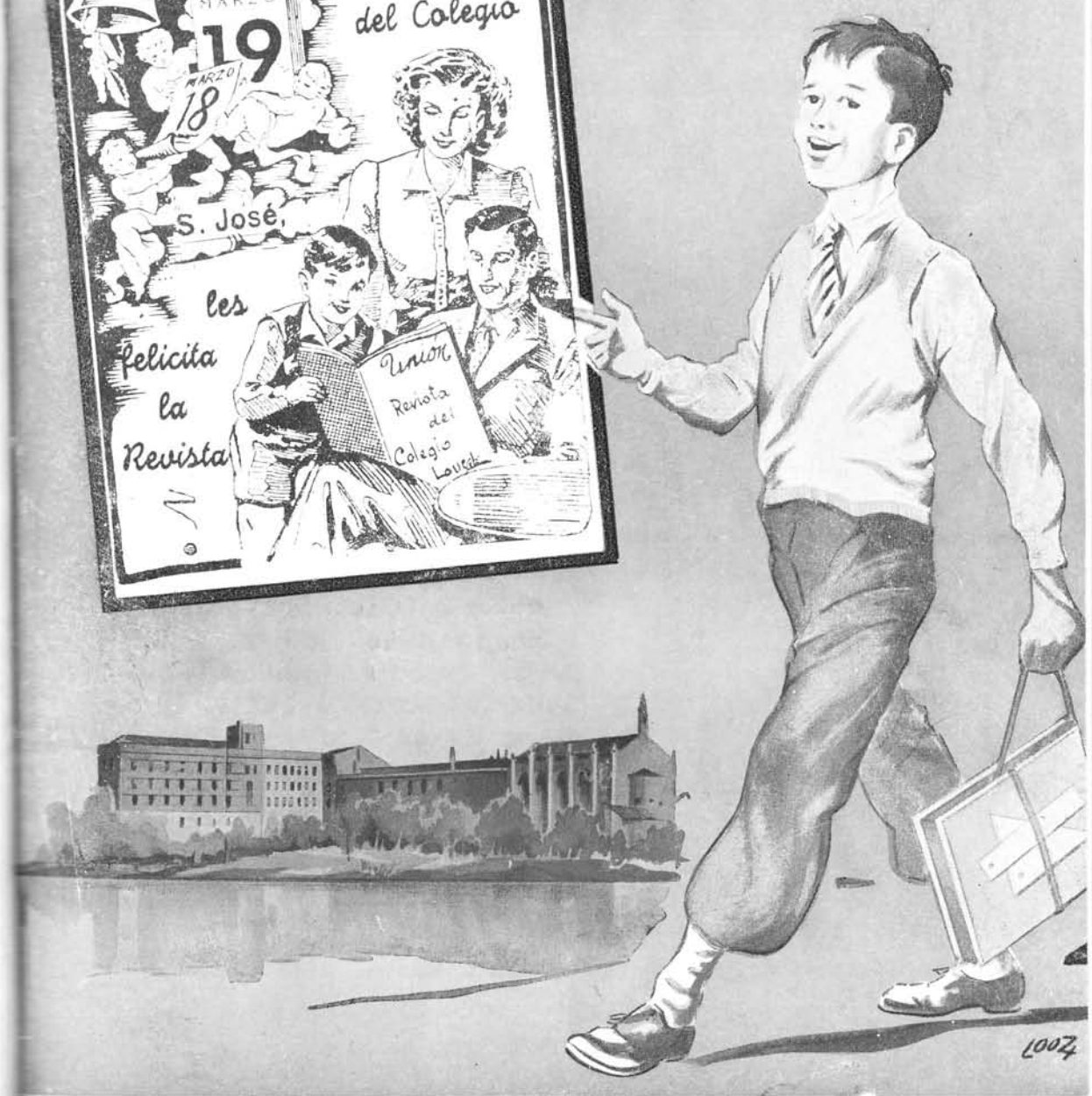
Unión

Valladolid, 1 de Marzo de 1952

Año XI *Núm. 95*



BOLETÍN DEL COLEGIO DE NTRA. SRA. DE LOURDE

PARA VER BIEN Y RECORDAR LO VISTO

Cánovas del Castillo, 2 - Tel. 1591
Santiago (junto a la Iglesia Santiago) - Tel. 4197 - VALLADOLID.
Sucursal: MEDINA DEL CAMPO
Plaza España, 10 - Tel. 130.

DEPOSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (Jena).
Crookes (americanos).

Laboratório fotográfico. - Cámaras y aparatos fotográficos. - Prismáticos. - Cristales de contacto. - Ojos plásticos a la medida.

REVISTA MENSUAL. - VALLADOLID, MARZO DE 1952

Año XI

Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes
HH. DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS
(LASALIANOS)
✝

N.º 95

(CON CENSURA ECLESIÁSTICA)

RAYO DE LUZ

La pedagogía de San Pablo es un modelo: «ambienta» maravillosamente a sus oyentes; de sus gustos y afición a los deportes, por ejemplo, se aprovceha para que los Corintios, capten intuitivamente la necesidad de los ejercicios ascéticos para liberar al alma del lastre de los vicios, y, así, poder ser luego cristianos fecundos en actos de virtudes y dechados de vida espiritual.

Tomando su ejemplo nosotros diríamos a nuestros lectores que el tiempo cuaresmal es el «estadio» donde todos «los atletas», los cristianos, se preparan, con intensivos ejercicios, para merecer el triunfo pascual de la resurrección a una nueva vida.

Atrasados estaríamos si ahora nosotros despreciáramos los tradicionales medios propugnados por moralistas y autores ascéticos: práctica de la MEDITACION, ORACION, AYUNO, ABSTINENCIA Y LIMOSNA, hoy más necesarios en razón del actual hedonismo imperante.

Deberemos, pues, aprovechar del santo tiempo de Cuaresma para...

MEDITAR seriamente, si hay ecuación completa entre «nuestro proceder» y «nuestro blasonar»; y resolver la incógnita valorando debidamente el factor que verifique la igualdad. Y esto lo decimos porque «nuestro cristianismo» es por lo general un cristianismo mezquino, vacilante, asustadizo, formalista, esclavo del método. ¡Qué poca generosidad, y cuánta hipocresía tenemos con nosotros mismos y *con los demás*! ¡Cuánto egoísmo, cuánta envidia reina todavía en nuestras almas! ¡Qué espiritualidad tan canija, tan miope!

Nuestro cristianismo, quizá, es un cristianismo científico, abarrotado de reglas, de fórmulas, de ejercicios y prácticas externas, de nimiedades, de tiquismiquis pueriles, de cicaterías, de ñoñeces! Cristianismo de registros y ficheros pero de poca virtud sólida; qué poca caridad proselitista y ardiente; qué enorme carencia de ideas grandes, anchas, profundas y preñadas de contenido interno.

Deberemos también aprovechar el santo tiempo de Cuarema para...

ORAR, y orar es acudir al Señor humildemente diciéndole (además de las oraciones consagradas por el uso y enseñanza de la Iglesia) aquellas cosas que hemos notado que nos faltan, pidiéndolas con fe, por ejemplo:

«Sálvanos, Señor, de nuestra propia fascinación, de nuestro narcisismo, del inmoderado afán de no mirar más que a *nuestras obras* y *esfuerzos* despreciando, o no queriendo reconocer los del prójimo; líbranos de todo partidismo que miniminiza la fecundidad de nuestras almas».

«Aleja, Señor, de nosotros la diabólica tentación de medrar económicamente, socialmente, políticamente, profesionalmente sobre las ruinas amontonadas por nuestra malquerencia o por nuestra maledicencia; que nuestros codazos para ocupar los primeros puestos repercutan en nuestro propio corazón y lo maceren para que contrito

vuelva a ti, Señor, manso y humilde "que no viniste a apagar la mecha que aún humea..."».

Y deberemos, en último término, aprovechar el santo tiempo de Cuaresma para...

AYUNAR Y ABSTENERSE de lo que nuestra Madre la Iglesia quiere, y cuando lo quiere ¡es para nuestro bien!

Pero además abstenerse del lujo ostentoso; del despilfarro orgulloso; de las mermas fraudulentas de los tantos por cientos elevados; del afán de diversiones hasta lícitas; de cuanto es cebo a la carne, y encanta al oído y recrea a la vista con efectos pecaminosos.

Quien ha pecado, ¡una vez! sólo irá al cielo por el *Camino de la Penitencia*; y la Penitencia sólo asusta al que no la acaricia. Sólo es fecunda una vida cuando voluntariamente se abraza con amor al dolor, físico o moral, pero por fines elevados, para aplacar al Señor Todopoderoso o inmolarse ante la Divinidad ultrajada.

Y no echemos en olvido cuántas abstinencias forzosas deberemos practicar como consecuencia de los vicios, y de la irreflexión, y del orgullo, y de la incontinencia y cuántas se practican por las modas, por el respeto humano, para merecer un nombre en el deporte, en el séptimo arte, por un aplauso, por una aparición en el periódico.

Y cuántas impone la cultura, el arte, la ciencia.

Si éstas, las obligadas y con fines morales y nobles, las elevamos por el ofrecimiento interno al grado de religiosas habremos hecho obra trascendental.

Las otras... nos deben hacer pensar en la tiranía del Espíritu del Mal que nos reduce a mortificaciones tremendas camufladas por efímeros placeres y escandalosas carcajadas. Mientras que por Dios, el Capitán de la Ciudad del Bien, que al frente de sus huestes es el primero en el sufrir... ¡cuán poco hacemos y de qué mala gana y cómo nos duele! Aprovechemos el tiempo santo de la Cuaresma para expiar nuestras faltas.

Y los medios tradicionales de la *Oración, Ayuno y Limosna*, tomen las formas modernas, pero sólidas de un profundo espíritu de penitencia...

Aplaquemos a Dios por nuestros pecados, por los pecados de los pueblos que le niegan, por los de las familias que no reconocen a Dios por su Dueño...

Expiemos lo nuestro, aplaquemos a Dios por los prójimos. Detengamos la ira de Dios antes de que sea tarde.

12 de Marzo

XIII ANIVERSARIO de la Coronación de Su Santidad Pío XII.

*

ROGUEMOS "pro Pontífice nostro".

ACEPTEMOS humilde y dócilmente su Magisterio...

CONSOLEMOS su apenadísimo corazón con nuestra vida y nuestro apostolado.

El PAPA ama a ESPAÑA y quiere que España sea conocida del MUNDO por medio del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

ES difícil hacer una crónica realista cuando los "sucesos sucedidos sucesivamente" se parecen tanto el uno al otro, como las gotas de agua de un estanque tranquilo.

Febrero se distingue por la terrible monotonía de los días frescos, ventosos. Los consabidos jueves y domingos de reposo, un paréntesis risueño con la celebración de la Fiesta patronal y un día de fiesta que no lo fué: el 19, Beato Hermano Benildo.

Toses, carrasperas, huecos en las clases; bufandas y boinas más abundantes: eso es todo lo que yo, cronista de turno, les diría sólo; pero la suerte me ha favorecido, y sin necesidad de apelar a la "audacia", propia de los "cronistas reporteros" que con sus blocks y "estilos" asedian los personajes o los parajes en donde huelen algo noticiable, yo sin más que echar una mano al bolsillo de mi compañero me encuentro con todos los elementos, día a día, para "hacerles la crónica" y despacharme a gusto.

Y es que, mi querido compañero, tiene la buena costumbre de llevar el "diario de su vida" y ¡velay! se lo sirvo a ustedes, lectores, poniendo puntos suspensivos en lugar de algunas líneas y exclamaciones que prodiga la sensibilidad de mi compañero. Cuando aparezca este número sé que mi «amigo periodista» *me suelta una interjección con más erres que las de un republicano: pero salí del paso que es de lo que se trataba.*

Dice así el documento íntimo:

1 FEBRERO.—Febrerillo loco no empezó mal. La mañana, espiritual; la tarde, cinematográfica. Bonita proyección «*Cerca del Cielo*». La generación actual salida a la vida en circunstancias tan trágicas debe ser heroica y yo soy de ella. ¿Dónde está mi heroísmo? Yo lo sé.

A las siete y media, el H.º Eugenio nos deleitó con su esperada conferencia sobre «El cultivo del tabaco en España», que amplió la segunda parte al «*Tabaquismo o peste azul*», lo cual dió por resultado la fundación de la LINFE = «*Liga NO Fumadores de España*», a la cual se adhirieron, en el acto, muchos socios, cuya lista se mandó al Dr. M. Piqueras, de Madrid, Presidente-Fundador de no fumadores de España.

Para confirmar su disertación, sobre dicha materia, se proyectó una documental muy interesante y completa. Al terminar le felicitamos los alumnos.

2 *La Candelaria.*—Patrona de mi pueblo. Se me va el espíritu al terruño ¡pero esto es tentación! Si no fuera porque el año pasado se hizo picadillo de las velitas «sargentos»... haría alusión a los «*cabos*» de este año. Hemos tenido clase todo el día. Mejor, ¡así se hace más barato el Colegio! Le estrujamos más.

3 Domingo.—Que si preparar sobres de UNIÓN, que si catequesis, que si balonmano... La mañana resulta distraída. Estaba de «*Bacterias*», de «*cocos*» y «*bacilos*» que parecía una «epidemia».

Tarde «gris» y el partido con los «maños» con muchas «mañas». Cine. Un poco de propaganda anti... ¡Da asco! Deberían prohibir hacer campaña contra otros pueblos.

4 Lunes «*negro*», dijo el profesor que llaman los ingleses al día. Ellos, sí, que tienen sábado inglés, pero nosotros. ¡Un día de los interminables que tiene la vida!

Lecciones, tareas, silencio..., trabajos para casa: Nosotros, los internos, para... ¡Cuándo seré mayor para merecer la jornada de ocho horas! Se inaugura la Biblioteca. (Véase aparte.)

9 No ha estado mal. ¡Vacación! Y para descanso ¡¡mañana domingo y al otro la Patrona!! ¡Vaya triduo! He tenido algo más de fervor en la Santa Misa. Hay que reconocer que eso de que un estudiante muriera acribillado a tiros supone algo. Malos tiempos debían ser aquellos de hace dieciocho años.

"Una Radiografía" de las dos pizarras que ganaron el primer premio de HOMENAJE GRAFICO a la VIRGEN. 1.º de Bto. A (arriba) y 6.º B (abajo). Como los colores que eran la base del dibujo no han podido captarse ni por técnica fotográfica, ni por criterio informativo (ya que «nosotros no sacamos a nadie los colores» por ser función del señor que hace Picadillo), sepan los ojeadores de la ilustración poner su «paleta decorativa» sobre las líneas del fotograma.

10 Sin más novedad que hemos estudiado hora y media las ciencias. Y los deportes han sido pasados por las corrientes de aire helado.

La iluminación de la fachada ha dado realce a las primeras vísperas. Y la película «*Los tres mosquiteros*» nos ha hecho pasar un buen rato. Y los fuegos artificiales... y la traca.

11 LA PATRONA. Somos despertados por cohetes, por vivas. Misa de Comunión fervorosa.

Luego... En clase preparamos los de 6.º las pizarras para engalanar de algún modo la clase: *Sierra* pinta una Virgen que parece se va a caer de las andas. *Merino* hace unas góticas un poco tísicas. *Cruz* sus consabidos «*Gato Félix*» y demás «tipos». Cuando ya desesperábamos nos echan una mano y quedó algo decente. Con todo prestamos las tizas a los de 6.º B y ¡viva 6.º! El primer premio y el tercero nos lo llevamos.

¿Banquete?, no lo tuvimos; fué ¡¡BANQUETAZO!! Cada plato fué recibido con *sss* sonoras. He aquí el *Menú* o *Carta*.

Entremeses exquisitos
Arroz Parellada
Bulevanes a la Dickson
Langosta a la Moderna
Lechazo asado a la Manchega

POSTRES:
Plátanos y Pasteles
VINOS:
Tinto y Dulce
Café

Tarde risueña. Bonito partido. Ganan los exalumnos. Pero que conste que no nos entregamos.

Noche: La película «*Las mies es mucha*». He notado que siendo la tercera vez que yo la veo, me ha gustado más, he sentido más emoción, he apreciado mejor ciertos datos...

En todo debo insistir más, no ser superficial, repasar y juzgar con detenimiento.

Nos acostamos a las diez y media.

17 Domingo.—No hace el frío de los días pasados. Un domingo más.

Sus distracciones mañaneras. El fútbol por la tarde. Mis compañeros gallegos no lo pasaron bien. Cine. Doy gracias a Dios de que con salud y descansado puedo empezar otra semana.

19 Un día anodino.

Muchas armonías en la Capilla. Mucho cuadro del Bto. Hno. Benildo... pero la pólvora se gastó en salvas y tuvimos un día de clase. Además frío y ventoso.

21 Otro día sin relieve, frío.

Jueves.—Medio día de descanso. Encontramos la finca de deportes sin tantos cantos. ¿Quién los habrá quitado? A lo mejor fué Cruz que estuvo de «imaginaria» por aquello de «Per Crucem ad lucem».

Dos dibujantes pintores de 6.º que expusieron en ARS

Jorge Peña

Fernando Miranda

22 Viernes.—Algún profesor nos hunde a composicioncitas sin tiempo para hacer nada bien. Y a la noche «suma y sigue» que mañana hay «Notas». Dicen que el lunes hay eclipse. Yo creo que los sábados hay «muchos eclipsados»

23 Sábado.—Nos habla el Hno. Patricio, que viene de la Argentina. Nos agradó mucho su conferencia.

24 Domingo.—No ha habido manera de camuflar el fracaso «*notarial*» y «penitas a la mar». Otra vez será.

La vida es dura, las ilusiones humo... No hay más remedio que «apretavit» en los estudios.

Del 25 al 29 mi compañero no tiene nada noticiable en la agenda salvo que «*principió la Cuaresma*» con la imposición de la Ceniza.

Señores lectores yo les he servido una crónica casi al día.

"Vine, vi, copié y terminé".

¡¡¡*Hay que* CESAR!!!

Buenas noches.

El de la Agenda y yo.

Equipos que el 11 *se jugaron* «La COPA». *Claro está los de* arriba. *exalumnos, son los que podían legítimamente* «*copear*» *y se la llevaron.* ¡*Abajo los* «*perdidos*»! (*quiero decir*) *los actuales alumnos que rompieron la tradición, siendo* derrotados *por la combinación de* «*carreristas*» *de Derecho, Medicina, etc.*

Como germen cristalizador del nuevo corito que se está formando a las órdenes del Hermano Jorge, se halla el alumno de 1.º A, Luis Angel Duque García, quien con voz engolada y un cierto trémolo dulcísimo suspende nuestra atención con sus "solos". Que los ángeles le protejan.

NOTICIARIO

Se encuentra enfermo el niño de 3.º B, Angel Marinero, a quien deseamos pronto restablecimiento.

DEFUNCIONES.—Han dejado el valle de lágrimas sumiendo en gran dolor a sus familiares la madre del alumno de 6.º Año B, Jesús Concejo; la abuela de Angel Ramón de Andrés (de la misma clase) y madre de nuestro querido amigo D. Angel Muñoz, a quien tanto debe el Colegio.

Falleció, también, el abuelo de Rafael Montoya Asenjo.

A estas familias les acompañamos en el sentimiento, y para los difuntos pedimos oraciones (D. E. P.)

Rogamos también un recuerdo por los abuelos de Enrique García Ledesma, de Ingreso B; de José Luis y Angel Hidalgo, de 3.º Peritaje, y abuela de Jesús Antonio Andrés de la misma clase.

Reapertura de la Biblioteca Escolar

(Día 4 de Febrero)

4 *de febrero.*—Se verificó la apertura de la biblioteca escolar. La víspera anunció el Rvdo. Hno. Tomás dicha apertura ante los micrófonos de «Radio Lourdes», aconsejando a todos los alumnos la elección en la lectura y a los mayores les recomendó especialmente la acreditada, famosa e instructiva «Colección Ebro» compuesta por las mejores obras literarias de nuestros clásicos.

Los volúmenes de la «Colección Ebro» están destinados, según han manifestado sus editores, a todos los estudiantes de Bachillerato.

La pizarra anunciadora del cine prestó también un gran servicio al dejar a todos preocupados con la interrogante de la GRAN NOTICIA. Y verdaderamente lo era para los muchos aficionados al arte del buen leer, que estaban impacientísimos de saborear el «dulcísimo y embriagador néctar» que destilan los libros de nuestra biblioteca. Si no que lo digan Víctor Martín Uña, Roberto Solas, Mariano Morate y tantos otros cuyos nombres, muy a pesar mío, dejo en el tintero.

El acto de la apertura fué tan sencillo como grande el deseo de la «hinchada». Colas largas, miradas curiosas, bibliotecarios nuevos.

La sala estaba adornada con las portadas de los mejores libros que tenemos: «*Lecturas ejemplares*» de la famosa Editorial Escelicer. Títulos sugestivos —todo color—, caracteres tipográficos clarísimos, temas amenos y que corresponden acertadamente al calificativo de ejemplares que les ha dado la editorial. Tienen el inconveniente de que sus cubiertas son sumamente débiles; por eso recomendamos a los lectores que los traten con gran cuidado y les preserven con un sencillo forro de periódico.

El día de la apertura, junto con la exposición de las portadas de los nuevos libros que hemos recibido de Cádiz, pusimos en circulación las revistas misionales «Catolicismo» y «El Siglo de las Misiones». Lectura interesantísima para los amantes de las misiones, en la cual podrán seguir las peripecias y trabajos del misionero por la extensión del reinado de Cristo. La amplia información gráfica y su elegantísima presentación vienen a hacerlas más atrayentes aún.

Y como última novedad importante (pues hay otras secundarias que no mencionamos por ahora), tenemos queridos lectores, a los nuevos y provisionales bibliotecarios. Y digo provisionales porque vienen a sustituir durante cierto tiempo a los bibliotecarios titulares, alejados del «oficio» por el cascarrabias Don Latín y su inseparable consorte Doña Historia.

Bibliotecario primero: Benito Campos, de Jerez. Figura de actualidad y conocidísimo en todo el Colegio por muchos motivos; entre otras cosas el Rvdo. Hno. Julián descubrió en él una gran vena poética. Además ya empieza a pronunciar las eses, que no deja de ser una gran noticia.

Lobato, ayudante del bibliotecario primero. Formalote y aplicado es también un gran «devoto» de nuestra biblioteca y, además, un fervoroso congregante de María Inmaculada.

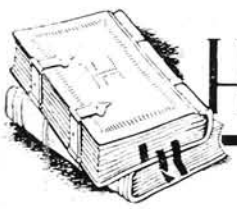
Bibliotecario segundo: Germán Burgos, uno de los muchos gallegos simpáticos y buenos que hay en el Colegio. Es otra gran figura de actualidad. Tiene un gran don de gentes. Además del gallego, inglés y castellano, que domina y «parla» con toda perfección, chapurrea el francés, el latín y el portugués a las mil maravillas. Tiene otra gran «cualidad»: la de echar más «multas» que un policía.

Manuel García Abad. Un buen ayudante de Burgos. Todo campechanía y amabilidad. Silencioso y trabajador. Virtudes todas del bibliotecario ideal. Estos «cuatro grandes» están todos los días, queridos lectores, a vuestro servicio dosde las tres menos cuarto hasta las tres y cuarto.

No olvidéis vuestro lema: «Ni un día sin leer unas líneas».

PORTADA: La nueva portada es del dibujante José María Legorburu (LOOZ), calle Luis Briñas, 9, 2.º, Bilbao.

Fotograbador: MONASTERIO, Palma, 47, Madrid.



HISTORIA-ARTE

Nuestra Señora de la Estrella (Logroño)

En tierras de la Rioja abierta y noble, abundante y generosa, donde parece que se hacen como amigas las corrientes físicas y espirituales de los pueblos que al Ebro confluyen, quedó canónicamente erigido el día 21 de noviembre de 1951 un nuevo Noviciado de la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, sobre el antiguo monasterio de «La Estrella» del que ha heredado el nombre.

SITUACION

Se halla emplazado próximo a la villa de San Asensio en una comarca típica y auténticamente riojana. En sus alrededores se asientan, en un radio de 30 kilómetros, la antiquísima abadía benedictina de Nuestra Señora de Valvanera, una de las cinco que poseían dichos Padres en aquellos contornos hoy con inquietudes de restauración, cuya imagen será solemnemente coronada el día 8 de setiembre próximo; la Camáldula de Herrera, única en España; la abadía de Santa María la Real de Nájera, panteón de los primeros reyes navarros, relicario de arte y residencia actual de los Padres Agustinos; los históricos monasterios de Albelda, foco de la civilización del siglo X, notable por su célebre códice Vigilano o Albeldense, el mejor que posee El Escorial, y el de San Millán de la Cogulla, de importante grandeza, apellidado «el Escorial Riojano» y cuna del romance castellano, pues no sólo poseen estas tierras la gloria de haber visto nacer al primer poeta nacional, Gonzalo de Berceo, sino que la crítica literaria buscando en las obras de aquel tiempo la primera página escrita en español, la halló, según autores del prestigio de Menéndez Pidal y Gómez Moreno, entre las ruinas de un monasterio, y fué la oración de un monje en dialecto «riojano»; y por último, el Real Monasterio de Santa María de Bujedo, floreciente Noviciado en la actualidad de los Hermanos de España.

SUS ORIGENES

Son los azarosos siglos de la Reconquista, en que los hombres de armas florecen arriba en la almenada cumbre, rasgando el aire los silbidos de sus saetas y haciendo rodar desde las cuevas peñascos que detienen el arrojo de los asaltantes. Allá en la llanura, entre tanto, esperan impacientes los monjes a los héroes que desangrándose, necesitan con urgencia de su hospitalidad. Pasan así varios siglos derramando el perfume de su caridad, cuando parece ser que Diego Fernández de Antrana, arcediano de Calahorra, y tesorero de D.ª Blanca de Navarra, regresaba cierta noche de visitar las obras del convento que en Haro y bajo la advocación de San Agustín, se construía, cuando le sorprendió en las proximidades de la venta de La Estrella una fuerte tempestad. En las inmediaciones existía una ermita llamada de la Encina y a ella dirigió sus pasos en busca de refugio y asilo. Atendieron los monjes al caminante, como en ellos era costumbre, y en la visita que hizo a la modesta casona de la ermita pudo informarse de la humanitaria labor de los monjes para con los valerosos soldados, cuando la Demanda y el Urbión no eran cristianos y el sarraceno rondaba por aquellas cercanías, decidiendo por ello emplear parte de su hacienda y todas sus influencias en procurarles una fundación adecuada a la bienhechora misión que cumplían.

Así nació el monasterio de La Estrella que el Sr. Fernández de Entrana pudo ver terminado en 1430, pasando en él los últimos años de su vida postrándose cada día ante el altar mayor cuyo retablo se atribuía al genial escultor de Briones, Juan de Alvarado. Pasado el tiempo el monasterio y los monjes, a fuerza de trabajos y buenas obras, podían blasonar de poseer una de las hospederías más celebradas en le reino castellano.

Poco es lo que hasta ahora ha podido recogerse de la misma a causa de las devastaciones que produjeron su ruina, y de los despojos de que fué objeto en varias ocasiones. Estos últimos datos se deben a D. Alfonso Gabriel y Ramírez, de la Sociedad Española de Excursiones.

UN DISCIPULO AVENTAJADO EN NTRA. SRA. DE LA ESTRELLA

Casi un siglo después de haberse construído la soberbia fábrica del monasterio, nacía en Logroño un niño: Juan Fernández de Navarrete o «El Mudo», porque apenas em-

pezó a balbucear, fué presa de una enfermedad que le hizo perder el oído y por natural derivación, el habla. Pero si el lenguaje del sonido le estaba vedado, supo en cambio hacerse entender tan bien desde sus primeros años por medio de sus dibujos, modelos de donosura y exactitud, que su progenitor se determinó a ponerlo en manos de Fray Vicente de Santo Domingo, a la sazón en el monasterio de La Estrella y reputado como excelente pintor. Cuando el maestro le creyó con suficiente preparación, fué enviado «El Mudo» a perfeccionarse a Italia, recorriendo Roma, Florencia, Nápoles, Milán y Venecia.

Su reputación fué tal, que Felipe II le hizo venir al Escorial para decorar sus muros y restaurar algunos cuadros de Van der Weyden, Tiziano y otros pintores, ofreciéndole 200 ducados anuales con la obligación de residir allí.

Libróse más tarde de este compromiso, y por los años de 1569 a 1571 visitó la Rioja, pintando en el monasterio varios lienzos para la iglesia y Sala Capitular, destacando entre ellos el de los santos Fabián y Sabastián, guardados allí durante mucho tiempo.

Vuelto al Escorial decoró la Basílica escurialense con los ocho grandes cuadros del Apostolado, y sin poder cumplir el compromiso de pintar treinta cuadros para los altares de la misma, dejando terminados solamente siete y otros diseñados, marchó, enfermo, a Segovia y de allí a Toledo donde falleció cristianamente en manos de su amigo el escultor y platero Nicolás de Vergara, dejando expresa su última voluntad en las siguientes lacónicas palabras que manifiestan su acendrada piedad y amor profundo al monasterio de Ntra. Sra. de la Estrella: «Jesús. Nuestra Señora. Albacea, Nicolás de Vergara. Anima, pobres: 200 ducados Hermano, fraile: 200 ducados; pobres. Hija monja: 600 ducados. La Estrella, hermanos: 500 ducados. María Fernández: 100 ducados. Padre, misa: 200 ducados. Mozo: 40 ducados». Firmado, Juan Fernández.

Todos los años se cantaba una misa de Requiem en el monasterio en cumplimiento del testamento y de la memoria que su madre, D.ª Catalina, dejara fundada por el alma de su hijo.

Hay quien cree que sus restos fueron trasladados de San Juan de los Reyes a «La Estrella», recibiendo sepultura primero al pie del altar mayor, y más tarde en uno de los muros abierto a modo de capillita, con un arco ojival abrazando un artístico sepulcro que aún se puede admirar, y que muy bien pudiera ser donde estuvo Navarrete, «El Mudo».

VISITANTES ILUSTRES

Lo fueron la Reina Isabel la Católica cuando allá por el año 1482 iba camino del santuario de Valvanera para solicitar el valimento de la Virgen en las empresas que su espíritu clarividente proyectaba en servicio de Dios y de España; y Felipe II cuando, ya enfermo, delegaba desde este monasterio de Jerónimos en 1592 a la condesa de Chinchón para que acudiera en su nombre a impetrar de la Virgen de Valvanera alivio en los achaques que padecía.

Nadie pone en tela de juicio la seriedad y aplicación de

Pepito y Juanito

Gracia

¡Angelitos!, no os quedan años de Colegio...

INFORMACIÓN LASALIANA

DOS HERMANOS DOCTORES "HONORIS CAUSA"

En Cuba la UNIVERSIDAD CATOLICA de SANTO TOMAS DE VILLANUEVA, dirigida por los RR. PP. Agustinos, ha rendido homenaje al Instituto de los Hermanos con motivo del Tercer Centenario del Nacimiento de San Juan Bautista de La Salle confiriendo al Hno. Victorino el Grado de Doctor Honoris Causa en Derecho Público.

La Universidad de La Habana invistió al Hno. León del grado de «Doctor Honoris Causa» en Ciencias Naturales.

Este Hermano lleva publicadas unas treinta obras sobre la flora cubana y están próximos a editarse otros volúmenes.

Doctor por la Universidad de Columbia; Socio del Torrey Botanical Club; Afiliado a la Asociación Americana de los Amigos del Progeso de la ciencia; Miembro de la Academia de Ciencias de Washington; ídem de Colombia: de Venezuela. La Sociedad Botánica acaba de hacerle Miembro de Honor.

Posee varias Medallas de Honor; es además socio de varias Sociedades cubanas. Algunas plantas llevan su nombre.

En brillante y vistosa ceremonia, el 17 de junio, el Cardenal Arteaga impone al Hno. Victorino los Atributos de Doctor.

El Rector de la Universidad Cubana, Dr. Clemente Inclán, entrega al Hno. León el título de Doctor Honoris Causa en Ciencias Naturales.

☼

La República de Colombia decretó el 4 de marzo de 1951 que el día 15 de mayo, fiesta de San Juan Bautista de La Salle, fuera el DIA OFICIAL DEL EDUCADOR, cuya fiesta deberá celebrarse en los establecimientos de educación todos los años. El Ministerio de Educación Nacional reglamenta los actos que deben realizarse en la fiesta de los educadores colombianos.

☼

Sección LITERARIA

EL de los niños siempre ha sido un mundo de encanto, lleno de pureza y poesía. Atraídos por su belleza, IGNACIO BUSTAMANTE y ANGEL HERNANDEZ se trasladan a él, ofreciéndonos un delicioso sueño infantil el primero y una ilusión el segundo.

Fernandito —dice Bustamante— es un niño de unos siete años. Su mirada inocente muestra la sencillez y candor que posee su alma.

Serían las diez de la noche cuando Nandín en los brazos amorosos de su mamá se dirigía a la cama. Han llegado al cuarto. La mamá ha encendido la luz y Fernandito se ha puesto de rodillas para rezar. ¿Y qué reza? Primero las tres «Avemarías», después el «Con Dios me acuesto...». Al dar las diez en el reloj Fernandín cerraba sus ojitos y se ha quedado dormido con la sonrisa en los labios. Después soñaba... Era un castillo rodeado de flores y de verde yerba.

La brisa tenue mecía el delicado talle de las plantas mientras el sol se ocultaba en el horizonte. Parecía que las margaritas y amapolas, al ser mecidas por el viento, se hacían señas como recordándose la consigna: «Esta noche en el palacio del rey».

Sonaron las doce en el reloj del castillo y las flores, como si les hubiesen salido alas, se dirigieron al palacio real. En el trono del rey se sentaron dos rosas muy encarnadas. Las demás se colocaron alrededor. En seguida empezó a oirse una música suave y melodiosa y las flores, enlazándose unas con otras, comenzaron a bailar. Fernandito, para verlas mejor, se destapó un poco e hizo un poquito de ruido. Asustadas las flores, huyeron todas dejando desconsolado a Fernandín.

Veamos una ilusión infantil, tal vez vivida, y que fluye tan realista como siempre de la pluma de ANGEL HERNANDEZ.

¡Mamá, mamá!, exclamó Luisito, penetrando en el cuarto donde su mamá apuraba un elástico para su hijito: Yo quiero ser marinero. La mamá prosiguió su tarea sin contestar al niño que, acariciando un gatín muy mono, se puso delante de ella.

—Sí, yo quiero ser eso —continuó— he visto unos señores vestidos de marineros que entraron en la confitería de D. Paco y comieron muchos pasteles.

—Y ¿tú quieres ser marinero —le dijo la madre, dejando la calceta— para atracarte de dulces?

—Sí..., y para ser como Andresín y Pepito que también quieren serlo. ¿No te gusta?, dijo mirándola al rostro.

—Los marineros, hijito, tienen que ser muy valientes y saber mucho. Y como tú no eres lo primero y te gusta muy poco estudiar...

—No es cierto, mamá, dijo Luisito, elevando un poco la voz. Yo soy valiente, porque cuando voy a oscuras no tiemblo ni me apuro y puedo a Toñín, el de arriba, aunque soy más pequeño que él. Además, mamá, soy aplicado, dijo el pequeño, intentando hacer un «puchero». Es que el otro día tuve mala suerte. El Hermano me preguntó la tabla de multiplicar y sólo me equivoqué en el nueve. Si quieres —continuó sin dejar contestar a su mamá que le atendía con los cinco sentidos— estudio el número nueve y te lo vengo a dar ¿eh?

—Bueno, si estudias mucho todos los días, te dejaré ser marinero.

—Sí, mamá, dijo Luisito, dando un fuerte beso a su madre; ahora mismo voy a empezar.

No había pasado medio minuto y ya el peque estaba sobre la aritmética, con los codos sobre la mesa y tapándose los oídos con las manos para poder ser lo que a los siete años tanto deseaba.

La fiesta patronal del Colegio ha servido de ocasión para que MANUEL GARCIA, tan conocido en esta página literaria, y EMILIO ZAPATERO muestren su amor a la Virgen Inmaculada. En sonoras estrofas sáficas MANOLO, y en ligero romance, EMILIO.

A LA VIRGEN DE LOURDES

Sobre la gruta de escarpada peña
y ante los ojos de inocente niña
te apareciste, con fulgor de luna,
Virgen de Lourdes.

Bajo tus plantas una fuente corre
do brotan aguas de milagros llenas;
hasta ti vienen de lejanos sitios
mil peregrinos.

Tú desde el trono que es la Gloria tienes,
sobre los hombres de pecados llenos
gracias derramas y su vuelta esperas
al buen rebaño.

Una plegaria de mis labios brote
que al Cielo suba cual rumor de brisa
para alabarte y ensalzar tus glorias
en este día.

MANUEL GARCÍA MARTÍN.

En regio trono de nubes
y de estrellas coronada
derramas sobre la tierra
rico tesoro de gracias.
Del justo felicidad,
y del culpable abogada,
consuelo del desgraciado,
del afligido esperanza,
tu dulce corazón abres
a quien con fe a ti clama.
Llevas tu cuerpo ceñido
por una celeste faja,
tu blanca diestra sustenta
regio rosario de plata
y tus plantas vencedoras
de la serpiente taimada
llevan rosas encendidas
por el amor que tú mamas.
Asístenos, dulce Madre,
del pecado en las batallas;
aplaca, Virgen piadosa,
de Dios la justicia santa
y haz que eternamente goce
con celestial dicha el alma.

EMILIO ZAPATERO.

JOAQUIN SANZ, humilde y escondido como la violeta que ha cautivado su atención, manifiesta que a su constante aplicación en clase puede añadir cualidades aceptables de poeta en ciernes. Su romance a la violeta será el broche que cierre estas manifestaciones líricas de los alumnos de 6.º

Violeta perfumada
que aromas el verde prado,
se te encuentra salpicada
entre las yerbas del campo.
Eres sencilla y fragante
como la vara del nardo;
símbolo de la humildad
te viste color morado;
tu tamaño es diminuto,
frágil y fino tu tallo
y te inclinas hacia el suelo
como queriendo ocultarlo.
Revestíos de humildad,
hombres, y, reflexionando,
meditad en la enseñanza
que la flor os está dando:
No olvidéis que a quien se humilla
Dios asegura ensalzarlo.

Estos son los triunfadores del pedal en las carreras de cintas del día de la Patrona.

Los Elefantes

La caza del elefante será el tema de hoy. Ya les anticipé en el artículo anterior que, a juzgar por lo que nos dice el Panchatantra, la captura de un elefante debe ser la cosa más sencilla del mundo.

Hace algunos años se publicó en UNIÓN, en «Leyendo libros», el cuentecito indio en el que se narra cómo una mosca, un pájaro y una rana dieron muerte a un elefante.

Sin detenernos mucho, diremos cómo estos tres diminutos seres dieron muerte a gladiador tan forzudo.

Ofendida la rana porque sus crías eran aplastadas por las cilíndricas patas del elefante, acudió en busca de alianzas militares. Le prestaron colaboración una mosca y un pájaro.

Hechos los preparativos bélicos, la mosca atacó al proboscidio en su sensibilidad estética; con su trompetilla hueca produjo ecos suaves y delicados que hicieron cerrar los ojos al elefante, con la misma dulce emoción con que nosotros los cerramos al oír, por ejemplo, el dúo de la Romanza a María del Pilar.

Saboreando estaba el elefante las notas finas de la trompetilla hueca de la mosca con los ojos cerrados, cuando el pájaro con la lanza inhiesta de su puntiagudo pico le clavó la ceguera en los ojos.

Trompeteó enfurecido el elefante y el ruido de sus lamentos hizo retemblar los montes, según expresión del texto indio. Como la estación que corría era la estación de verano, terminadas las quejas y el doloroso llanto, el elefante tuvo sed. Aprovechó, astuta, este momento la rana para colocarse al otro lado de una profunda sima y croar con fuerza hinchando ampliamente sus pulmones. El elefante, creyendo que encontraría agua en la dirección en que aquellos ruidos se producían, dió unos pasos y cayó en el hoyo profundo, donde murió no mucho tiempo después.

Aquí tienen, amables lectores, una primera forma de matar elefantes, es de advertir que esta forma de matar es demasiado poética para poderla usar en los tiempos que corremos...

El fusil orientado al corazón o a la columna vertebral es el segundo método. Una bala colocada con destreza en estos dos puntos determina el desplome total de esa inmensa mole de carne, algo así como ocurrió con el templo de los filisteos sacudidas sus columnas por las fuerzas hercúleas de Sansón: el Sansón en este caso es la bala.

Los dos procedimientos anteriores nos dan siempre la captura de un elefante muerto. Veamos ahora el método más interesante para apoderarnos de un elefante vivo.

Para que la caza se lleve con orden, conviene que todos mis lectores me acompañen a la selva virgen de Asia, o de Africa si es que no quieren caminar tanto.

No hace falta que cambien de ropa por temor al calor, ni es necesario tampoco que tomen ningún arma de fuego. Conviene, sin embargo, proveerse de hachas, maromas, azadones, cohetes, tambores, flautas y..., sobre todo, de buen humor y de deseos de vocear.

A todo esto han de añadirse unos *treinta elefantes domesticados.*

Empecemos por dividir al personal en ojeadores, leñadores, guías y... voceadores, que lo podemos hacer todos los demás.

Provistos de estas armas penetremos en la selva y demos principio a nuestra cacería buscando algún rebaño de elefantes... Como al rebaño tardaremos algunos días en buscarle, parémonos aquí a descansar unos momentos y tan pronto como le hallemos referiré, a los que no hayan tenido el valor de acompañarnos, los incidentes y éxitos de nuestra aventura.—E. M.

—El Hno. Eugenio tuvo sumo acierto en escoger para su conferencia, la víspera de la «Candelaria». A que sí...

* * *

—Y claro, la gente se animó y al día siguiente se repartió candela como nunca.

FRANCÉS

* * *

—Para que no todo fuese «humo» y palabras, organizó en el acto una sucursal de la LINFE, que según noticias oficiosas, va a presidir Arsenio.

* * *

—Al acto asistieron «Hipocentro y tres más»... (Efe).

* * *

—Los párvulos no tienen inglés ni francés, pero al fin para que no protesten tendremos que ponerles también altavoces para darles clase de «Caligrafía».

* * *

—Está bien el arte en la celebración de las fiestas, pero ¡por Dios!, que la del Beato Hno. Benildo resultó demasiado «clásica».

* * *

—El Estadio La Salle sigue completándose. En los nuevos vestuarios el Sr. Arquitecto merece plácemes por la «pureza de líneas» y el magnífico servicio de «ventilación».

* * *

—Ahora ya sólo falta que arreglen un poco las redes de las porterías, que sólo tienen «un agujero» pero es muy grande...

* * *

—Para los aficionados a novillos ahí va una receta que ha sido probada con éxito: 15 metros de vendaje; certificado «farmacéutico »de «Trepanación»; una semana de reposo absoluto; después pasar unos ratitos en las Reparadoras y no le queda a uno ni rastro de la cicatriz».

(Nota).—El período de convalecencia corre a cargo del Colegio.

* * *

—Si alguno conserva el programa de las Fiestas Patronales del Colegio, le agradecería me lo enviase. Quería sacarle un PICADILLO a la medida y no sé qué número calza.

* * *

—Entre los últimos adelantos modernos del Colegio, tenemos uno que hace que las cuerdas para ejercicios de trepa, pierdan la gravedad y cuelguen hacia arriba. Se ruega a los que ya conocen el «mecanismo» lo mantengan en secreto, hasta que saquemos la «patente».

* * *

- ESCAYOLA -

CRONICA DEPORTIVA

El equipo de fútbol representativo del Colegio para los IV Campeonatos Nacionales.

BALOMPIE

Lourdes, 0; *Inmaculada*, 0

A petición del Inmaculada, el Comité de Competición señaló para este partido el campo de la Federación, como neutral a los dos equipos.

Los nuestros, sin cuajar un partido bueno, ni mucho menos, fueron en todo momento superiores, y la evidente mala suerte les privó de una victoria que debió ser suya por un maren de 2 ó 3 goles.

Elige campo nuestro capitán y lo hace a favor de viento. Puesto el balón en juego hay un tiro magnífico de Jiménez que no es tanto de milagro. Después, una y otra vez rondan la puerta contraria, pero tenemos el santo de espaldas, y con dominio abrumador, sin nada positivo llega el descanso.

En la segunda parte, contra el viento, aun es mayor el dominio y se ligan mejores jugadas, pero no hay suerte en el remate final. Nuestros jugadores ponen toda el alma en la lucha y parece que es inminente el gol de la victoria, pero el silbato del árbitro, que, dicho sea de paso, estuvo esta vez bastante despistado, señaló el final del encuentro sin deshacer la igualada.

Nuestra alineación fué la de siempre, y, pese al resultado poco halagüeño, sigue gustándonos.

Lourdes, 3; *Instituto Zorrilla*, 0

Otro partido completo del equipo del Colegio, que derrotó sin mucho esfuerzo al conjunto del Instituto, flojo y sin ninguna preparación.

En este encuentro todas las líenas jugaron a la perfección. La defensa se batió bastante mejor que otras veces, sobresaliendo en ella la buena clase de Galindo, el juego práctico de Jambrina y la serenidad y efectividad de Robles. La media volvió por sus fueros y tanto en el primer tiempo, en que jugó Serrano en la derecha, como en el segundo, en el que fué sustituído por el titular Llano, mandó absolutamente en el campo. La delantera también jugó con soltura y precisión, ligando jugadas de gran mérito y marcando tres tantos, sencillamente preciosos. En esta línea, el debutante Orestes, que actuó de extremo derecha, dió una lección de buen juego, burlando fácilmente a la defensa y lanzando centros preciosos, dos de los cuales se convirtieron en goles por obra de ese gran delantero centro que es Jiménez, que logró disparos de verdadero maestro y bastantes de ellos no entraron en la portería por verdadero milagro.

Después de este partido podemos decir sin vacilaciones que tenemos equipo, y esperamos que la mucha confianza que en él tenemos no quede defraudada.

Escuela Magisterio, 0; *Lourdes*, 5

Por las muchas cosas que nos habían dicho de los normalistas, nuestros jugadores salieron bastante precavidos, pero la realidad es que nos dieron muy poco trabajo.

El larguero se alió con ellos y tardó en llegar el primer tanto, en gran parte por la poca decisión de nuestra delantera, que no se aprovechó del constante dominio a que sometió al contrario desde el saque inicial. Por fin, abrió el marcador desde la línea divisoria de los campos nuestro defensa Mato, que debutaba en este partido. Luego se perdieron otros dos o tres avances precedidos de otras tantas buenas jugadas, y casi a las postrimerías de esta primera parte llega el segundo gol y poco después el descanso.

Reanudado el juego, en poco tiempo se amplía el tanteo y se acentúa el dominio, y el último cuarto de hora se desenvuelven en un ambiente aburrido por falta de enemigo.

La inclusión de Mato en la defensa le ha dado bastante más solidez y Arieta, que también jugaba por primera vez en el equipo, nos recreó con jugadas perfectas. Ambos fueron muy efectivos y creemos debe contarse con sus servicios en jornadas sucesivas.

Defendió nuestra portería Miranda, y también estuvo acertado y muy valiente en sus intervenciones. Apunta muy buen estilo en los blocajes, pero necesita más partidos.

Con este partido terminamos la fase provincial del Campeonato Escolar, del que nos proclamamos vencedores, si bien hemos de esperar la resolución de un pequeño litigio entre Inmaculada-San Isidoro, que de ser favorable al primero, nos obligaría a jugar un partido de desempate para decidir el CAMPEON.

BALONCESTO

La Salle, 39; *Colegio M. Reyes Católicos*, 38

Antes de hacer la reseña del partido, quiero hacer constar nuestro reconocimiento hacia la Directiva del C. M. R. Católicos, por haber accedido galantemente a nuestra solicitud para aplazar este encuentro. Jesús Llano, «AS» de nuestro baloncesto el curso pasado, y hoy Capitán del C. M. R. Católicos, nos dió toda clase de facilidades para honrar a la Patrona del Colegio, Ntra. Sra. de Lourdes.

Según el diario «Libertad», era este el partido más interesante de la jornada y fué magníficamente jugado por ambas partes, deleitándonos por su buena calidad y la constante incertidumbre de quién sería el vencedor. En los dos bandos se acusó el mismo defecto: falta de veterania en la última fase del encuentro (en los tres minutos opcionales) para congelar el balón y asegurar de este modo la victoria.

En los primeros minutos se adelantó de una manera alarmante en el marcador el Reyes Católicos, no acertando La Salle a marcar a los tres contrarios más peligrosos Llano, Gatón y Pepiño, y mostrándose excesicamente remiso en ensayar el tiro a canasta, y empeñándose Carrero en hacerlo desde un ángulo, el sitio más difícil, aunque por otra parte parecía el más vulnerable, ya que la mayor estatura de los universitarios no permitía acercarse. A pesar de todo consigue nuestro equipo llegar al descanso con el partido nivelado.

La segunda parte no desmereció en nada de la primera y todos los espectadores salimos con el buen sabor de haber presenciado un gran partido de baloncesto, correcto e igualado. Como era lógico, en un partido tan disputado, pues los dos equipos, además del punto en litigio, dilucidaban el tercer puesto, las fatídicas «cuatro personales», hicieron perder en los últimos minutos, a ellos su mejor elemento, J. Llano, y a nosotros Mariano y Poudereux, quedando nuestro equipo con sólo cuatro jugadores cuando más necesitaba defender el precario resultado de una cesta de ventaja. El entusiasmo de todos suplió le inferioridad numérica, y, pese al marcador, que también se nos mostró adverso señalando vencedor al Reyes Católicos, el acta, que en definitiva es lo que cuenta, nos daba el triunfo a nosotros por el tanteo indicado.

Nuestros jugadores lucharon todos con entusiasmo insuperable y todos merecen la mejor alabanza, ahorrándonos el hacer constar sus nombres por ser de todos conocidos.

García. **Zapatero.**

Promoción de Bachilleres de 1931

José Luis Rodríguez Alvarez. Muerto por Dios y por España.

Arturo Gutiérrez Ibáñez. Melgar de Fernamental (Burgos).

Ezequiel Hidalgo Garbajo. Industrial. General Mola, 46. Benavente (Zamora).

José María Salcedo Ciervide. Abogado. Industrial. García Morato, 23. Valladolid.

Angel Gutiérrez Valdés. Muerto por Dios y por España.

Alfredo de la Lama García. Tornadizos de Arévalo (Avila).

José María Carreño González. Abogado. Secretario de la Magistratura del Trabajo. Valencia.

Felipe Ruiz Martín. Catedrático del Instituto de 2.ª Enseñanza. Palencia.

Lucas Cano Revilla. Avenida General Aranda, 58. Vigo.

Rafael Alonso Alcalde. Químico. Fuente Dorada, 10. Valladolid.

Jesús Lobato Lorenzo. Capitán del Ejército. Oviedo.

Ricardo Carranza e Iza. Galdácano (Vizcaya).

Eduardo Foces Aparicio. Muerto por Dios y por España.

Ambrosio Pérez Greciet. Capitán de Aviación. Palma de Mallorca.

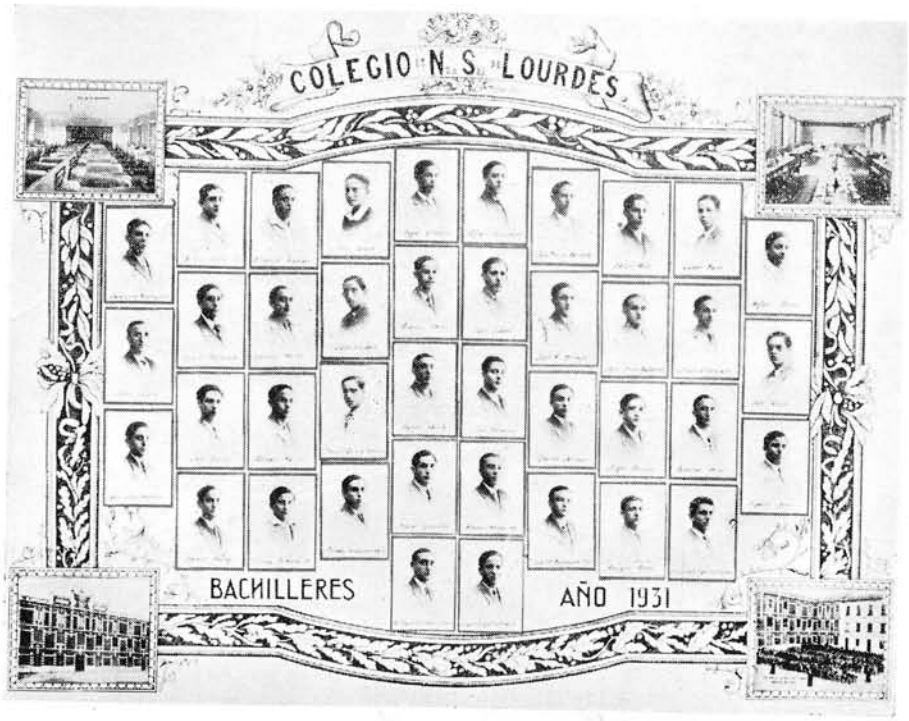
Juan Lobato Prieto. Industrial. Avenida Generalísimo, 1. Zamora.

Justo Pérez Minayo Torres. Muerto por Dios y por España.

Jesús Ortiz Valbuena. Valencia de Don Juan (León).

José Allué Román. Médico. Canalejas, 33. Larache.

Santos Díez Redondo. Fallecido.



Germán Martín de la Fuente. Industrial. Plaza Mayor, 1. Peñafiel (Valladolid).

Ramón Valera Torres. Abogado. Delegación de Montepío. Valladoli.

Juan Retuerto Martín. Comandante de Aviación. Cea Bermúdez, 7, 7.º izda. Madrid.

Gabino Serrano Bada. Comerciante. Montero Calvo, 34. Valladolid.

Angel Carazo Calleja. Capitán de Infantería. Eduardo M. del Campo, 8. Burgos.

Sebastián Moral Nieto. Fallecido.

Eugenio Sanz González. Veterinario. Gomeznarro (Valladolid).

Manuel Parra Blanco. Muerto por Dios y por España.

Alfredo Fernández Rojas. Cuéllar (Segovia).

Eduardo Gimeno Ortiz Casado. Abogado. Claudio Moyano, 26. Valladolid.

M. González Niño. Villaconancio (Palencia).

Ramón Remolina Pardo. Médico. Balmes, 303. Barcelona.

Juan María Cabezudo Rico. Muerto por Dios y por España.

Benigno Bezas Caballo. Fallecido.

Leopoldo Figueiras López-Ocaña. Médico. Avilés (Oviedo).

Juan Felipe Manrique. Muerto por Dios y por España.

José Luis Villanueva Varona. Briviesca

⁂ ⁂

NUEVOS HOGARES.—El mes de febrero nos ha deparado la dicha de ver formarse tres hogares nuevos «lasalianos».

Jesús Collado y Carmina Marcos Fernández, que en la parroquia de San Andrés unieron sus destinos por el Santo Matrimonio.

Mariano Posadas Llorente y María del Carmen Dávila Fernández, hija del distinguido exalumno, D. Manuel Dávila, Teniente Coronel de Aviación, y hermana de dos exalumnos

⁂ ⁂

Fernando Bodelón López, de Ponferrada, y Ana M.ª Arroyo Quiñones, perteneciente a distinguida familia burgalesa, que en León, el día 7, ante una selectísima concurrencia contrajeron matrimonio.

Pasatiempos

¡DECLARACIÓN!

No están los tiempos propicios
para hacer declaraciones:
los cronistas deportivos
son, a veces, por vil gente
motejados y agredidos;
y tiempos van a venir
en que el yelmo *enmohecido*
las corazas *y los* petos
ocuparán su buen sitio
en los diarios y periódicos
con "cajas" y "teletipos";
y al salir los "reporteros"
se los pondrán como "abrigos".
Esto viene a cuento de
un "negocio" que dos chicos
de séptimo me insinuaron,
sorprendiendo, su "cinismo",
la buenísima opinión
en que tenía a los mismos.
Ustedes, buenos lectores
DEFIENDANME si lo digo.
Con gracia y "mucha frescura"
UN DURO (¡*falsos, mezquinos*!)
me daban «si les decía
las soluciones». ¡*Qué tíos*!
¡*Estudiantes BACHILLERES*
y en el COMERCIO entendidos!
Ni en Palencia «el del carbón
fuera tan taimado timo».
«Ellos me daban un duro
SI YO REGALABA CINCO».

Soluciones a los Pasatiempos de Febrero

1.º *Problema de los pastores.*—Se repartieron 8 panes entre 3, luego cada comensal se comió dos panes y 2/3 de pan. Luego el que tenía 3 panes sólo cedió al peregrino 1/3 y el que tenía 5 panes le cedió 7/3. Por consiguiente: Estaba en lo cierto el que tenía 5 panes al afirmar que le tocaban más de 5, puesto que le correspondían 7 pesetas, y al otro sólo una.

Segundo ejercicio.—Inventor de la veleta fué Andrónico de Cirro, quien lo hizo hacia el año 100 a. J. C. en Atenas. Llamóla «*Horologium*».

Tercer ejercicio.—La principal falta (además de las que se repetirán todo el año como *Guris* por GURYS, Perfumería representada por el Sr. Cebrián, calle Muro, 25), es la de CACOA por CACAO en el recuadro de la página 9 del nomenclator de Bienhechores.

4.º *Soluciones al Crucigrama:*

HORIZONTALES: 1. Bibliomanía.—2. Apresterías.—3. Tiro. Oís. Emes.—4. Veta. Otos.—5. Desencántasle.—6. Sol. Ies. 7. Táler.—8. Calamitosas.—9. Ala. Amo. Esa.—10. Vaporosidad.—11. Ana. Ara.

VERTICALES: 1. Baivel. Cava.—2. Ciprés. Balón.—3. Brotes. Lapa.—4. Le. Anota.—5. Iso. Clamar.—6. Botica. Limón.—7. Más. Nietos.—8. Ar. Otero.—9. Nietas. Seda.—10. Piamos. Basar.—11. Asesla. Sada.

5.º *Solución al jeroglífico.*—Tú, más gordo, antes que yo.

Pasatiempos para el mes de Marzo

1.º *Producto circular.*—Multiplicar el número 142857 por 2; el mismo número por 3, luego por 4, y por 5 y por 6. Obsérvense los resultados y dígase qué particularidad tienen.

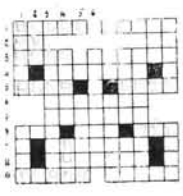
2.º *Ejercicio.*—Cuáles son los tres mayores bienhechores de la revista y los cuatro siguientes. Cómo se averiguan.

3.º *Crucigrama.*

HORIZONTALES: 1. Tostase. Plazas.—2. Forma del pronombre. Nota.—3. Quieres. Al revés, alacena pequeña.—4. Rústica de una región española.—5. Al revés, movimiento de los pies. Caudillo árabe.—6. Al revés, acomodan.—7. Sacerdotes de los antiguos galos.—8. En la colonia inglesa de Nigeria. Ciudad de Holanda. Río español.—9. Al revés, sospechan. 10. Arrimará.—11. Fiesta española. Al revés, frutos desecados al sol.

VERTICALES: 1. Ligero. Al revés, y fonéticamente, partido inglés.—2. Hijo de Noé.—3. Desamparar.—4. Al revés, rasuras. Al revés, poesía.—5. Sentimientos.—6. Geómetra griego (III a. de J.).—7. Al revés, pueblo de Cuenca.—8. Palma de tronco delgado. Espacio de tiempo.—9. En Chile, astucias.—10. Poesía.—11. Al revés, andrajosos. Al revés, de mala condición.

CRUCIGRAMA



JEROGLÍFICO
¿Atinaste?

19 de Marzo

SAN JOSE

Patrono de la vida interior y de la Buena Muerte.

San José aparece ante el mundo, simple, modesto, retirado, laborioso, recogido. Es un Santo aparte, el más escondido de todos los Santos, *todo de Dios, todo en Dios*, digno de todos los honores por la misma razón de que no tuvo honores mientras vivió.

San José es un santo en quien brillan todas las virtudes en grado eminentísimo; puro, humilde, dulce, sumiso, con una dignidad, con una calma y una serenidad que no tienen igual; con una fidelidad que desconoce la rémora, la oposición, los pretextos, las imposibilidades.

Entregado perfectamente a la Voluntad divina San José no reconoce otro camino para la suprema santificación que la obediencia al querer de Dios.

Toda su vida es una vida de justicia y de santidad, pero escondida, una vida que es como un cielo donde brillarán Jesús y María, pero donde él no brilla; él se esconde, se calla, el Evangelio no nos dice ni una palabra dicha por San José; y María, a pesar de lo modesta y humilde que es, se ve obligada a prestarle su voz.

En medio de estas celestes virtudes, escondidas, sus comunicaciones con el Verbo divino hecho hombre le subliman a la dignidad más sublime y a la más alta gloria.

¡Conjunto de una majestad y de una simplicidad inauditas! ¡Cuán santo tendría que ser para tocar, llevar y educar al Hijo de Dios! ¡Qué justo debía ser para ordenar al Dios de los justos, para servir de garantía a la inefable vida de Jesús y María! ¿Cómo explicar estas bellezas y grandezas? Sus proporciones sobrepasan las de todos los seres creados; por eso las almas verdaderamente grandes, porque son sencillas y humildes, se hacen un honor en tener por patrón y protector en el Cielo a quien fué patrón de nuestro Dios en la tierra.

Y San José que se fué de este mundo sin ruido y en silencio es el gran patrono de las almas que rompiendo con el ruido del mundo quieren llegar al Cielo, como San José, en los brazos de Jesús y María.

Que no falte en nuestra alcoba la bendita imagen del Glorioso Patriarca.

Que entre nuestras devociones más sentidas y manifiestas la del Bendito San José ocupe lugar preferente.

Unamos en nuestras oraciones a los tres seres que vivieron entre sí formando un modelo de familia sin igual...

¡JESUS, MARIA Y JOSE!

CALENDARIO ESCOLAR

MARZO 1952

Apostolado de la Oración.—Las intenciones generales y particulares del Soberano Pontífice.

Intención misional.—La preservación de la fe en la América Latina.

1 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.

PRIMERA SEMANA

2 *Domingo I de Cuaresma.*—Misa propia. Sesión recreativa: «Rincón de España».
6 Juev.—Congregación. Confesiones.
7 Primer viernes de mes.—Abstinencia. Santo Tomás de Aquino, Patrono de los Estudiantes Católicos. Misa para externos. Vacación. VI Concurso de Declamación. Programa especial.
8 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.

SEGUNDA SEMANA

9 *Domingo II de Cuaresma.*—Oficio propio. Sesión recreativa: «Chico de Michigan».
13 Juev.—Congregación. Misa para externos. Vacación.
14 Vier.—Abstinencia. Vía-Crucis. Notas para los alumnos de la Segunda División.
15 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.

TERCERA SEMANA

16 *Domingo III de Cuaresma.*—Misa propia del día. Comienza la Novena al Santísimo Niño Jesús. Sesión recreativa: «Nunca te olvidaré».
18 Mart.—Confesiones.
19 Miér.—San José, Patrono de la Iglesia Universal y de la buena muerte. Oficio propio. Misa para externos. Sesión recreativa: «Harka».
21 Vier.—Abstinencia. Vía-Crucis.
22 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.

CUARTA SEMANA

23 *Domingo IV de Cuaresma.*—Oficio propio. Sesión recreativa: «Mi corazón te guía».
25 Mart.—La Anunciación de Nuestra Señora. Misa para los Congregantes del Santísimo Niño Jesús.
27 Juev.—Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.
28 Vier.—Abstinencia. Vía-Crucis. Notas para los alumnos de la Segunda División.
29 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.

* * *

30 *Domingo de Pasión.*—Oficio propio. Exámenes trimestrales de religión y certamen. Sesión recreativa: «Pasión de los fuertes».
31 Lun.—Exámenes escritos de Latín y Matemáticas.

MES DE ABRIL

1 Mart., 2 Miér. y 3 Juev.—EXAMENES ORALES.
4 Vier.—Abstinencia. Los siete dolores de la Santísima Virgen. Misa para externos. Nombramiento de Notas de los Exámenes Trimestrales. VACACIONES DE SEMANA SANTA.

Agustín Muñoz Sobrino

MADERAS

Explotaciones Forestales; Fábricas y Almacenes en las provincias de AVILA, VALLADOLID, SEGOVIA, BURGOS, GUADALAJARA y SORIA.

En todas las largas y escuadrías comerciales para carpintería y construcción.

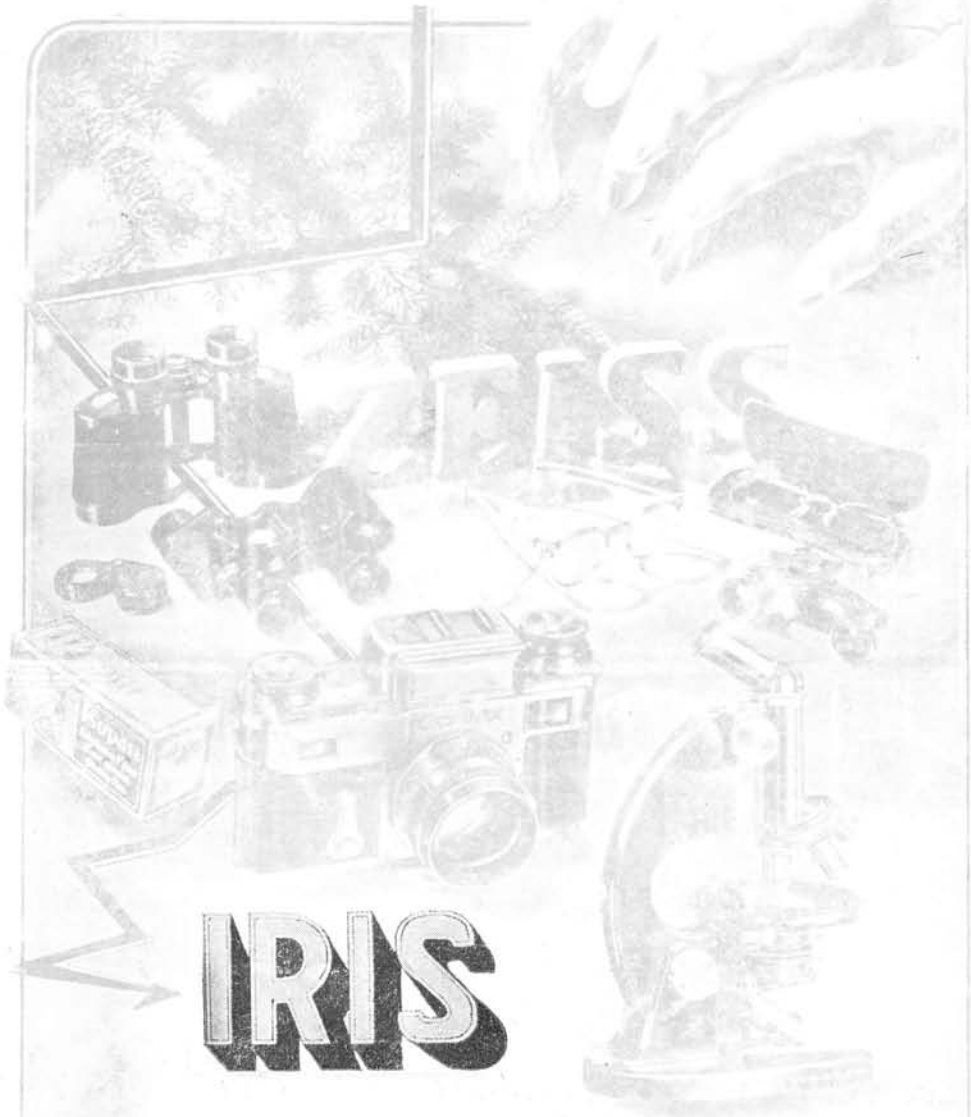
FABRICAS DE

Resinas - Harinas
Electricidad - Pinturas
Barnices - Aceites
Industriales - Piñones
Achicoria "La Faraona"

Casa Central: ISCAR (Valladolid) - Teléfonos 11, 18 y 28

MADRID: Viriato, 53 :: Teléfono 241984

OPTICA



IRIS

FERRARI, 11 · TELEFONO 1010 · VALLADOLID